



## Ensino Fundamental

### Primavera em Prosa e Poesia

Prezados estudantes e familiares,

Provavelmente, vocês já devem ter ouvido falar em prosa e poesia. Por certo, já devem ter se perguntado, também, qual é a diferença entre poesia e poema. Iniciemos, conceituando cada uma dessas palavras:

A **prosa** é a forma natural de comunicação entre seres humanos, sendo o texto em prosa construído em discurso direto e livre, por isso, escrito em parágrafos. Já a poesia é a expressão de emoções e sentimentos em um texto trabalhado esteticamente.

**Poesia** se refere a uma expressão artística, uma forma de manifestação de sentimentos. Por esta razão, não há nenhum padrão que imponha o seu significado. Ela pode estar presente em textos, esculturas, músicas ou, até mesmo, em quadros. Qualquer forma de arte é poesia.

Já o **poema** é um gênero textual, é a forma escrita da poesia. Nele, é necessário ter uma estrutura mais definida, pois deve ser composto por versos e estrofes ou de uma prosa, conhecida como prosa poética. Ele pode ter ou não rima e ritmo, mas precisa ter uma linguagem que comova o leitor, que expresse a intenção sentimental do autor.

O mês de setembro traz consigo toda a simbologia do início da estação do ano, retratada em diversos poemas e canções. Anônimo, um autor profetizou que a "Primavera é a estação de quem conjuga o verbo poemar", ou seria poetizar?



## Ensino Fundamental

### **Em prosa, conheceremos um pouco mais sobre essa estação**

Nesta época do ano, a Natureza se torna mais bela do que nunca, vestindo-se de flores das mais variadas cores, dos mais ricos matizes, de intensos e diversos perfumes. Este clima propicia o começo do período reprodutivo de muitas árvores e plantas. É o nascimento da Primavera, que reinstala a alegria e o colorido, depois de uma era cinzenta e fria. Ela prepara a vinda do verão, com seu intenso calor.

Os animais e os vegetais reanimam-se ao longo do espaço onde a Primavera retorna. Seu início, no Hemisfério Norte, ocorre de março a junho, enquanto no Hemisfério Sul, inicia-se no final de setembro, indo até o início do verão, no fim do mês de dezembro.

Em nosso país, a Primavera provoca alterações nos regimes pluviométricos e nas temperaturas. Períodos de chuvas começam a chegar em grande parte do Brasil, mais ou menos, no fim das tardes, devido à intensificação do calor e da umidade, típicos desta estação. No Sul, as mudanças são quase imperceptíveis, enquanto no Nordeste persiste a seca. A região mais atingida pelo forte calor é a Centro-Sul, mas as massas de ar frio não são incomuns neste local.

As temperaturas aumentam gradualmente, da mesma forma que as águas do mar também se aquecem cada vez mais. Mas o clima é, geralmente, mais ameno que o do verão. A poesia desta estação é inegável, pois ela é inspirada pela presença de flores como a margarida, o pingo de leite, a rosa, o girassol, bem como por jasmims, hortênsias, hibiscos, lágrimas-de-Cristo, crisântemos, narcisos, violetas, damas-da-noite, entre outras.



Secretaria de  
**Educação**



## Ensino Fundamental

Neste período, as pessoas vão despertando, saindo de seus casulos, dão mais atenção aos seus jardins, cultivam flores, plantas e árvores. A alegria toma conta não só dos corações humanos, mas também dos animais, que também saem de seus refúgios e passam a circular com mais intensidade no alto e na terra.

As cores sofrem profundas transformações, contagiando todos os recantos atingidos pela chegada da Primavera, que inspira poetas e artistas de todas as esferas. Os raios de sol começam a se aproximar cada vez mais destes espaços coloridos, intensificando os diversos matizes com sua luz dourada. A natureza, finalmente, espreguiça-se e renasce.

### **ATIVIDADE 1**

A Primavera é realmente uma estação muito inspiradora levando poetas e artistas a registrarem toda esta inspiração em forma de poesias e obras de arte.

O mural de poesia simula os conhecidos murais de postites presentes nas escolas, mas aqui construído com a ferramenta do Google chamada Jamboard. Você conhece?

Vamos deixar aqui links, caso queiram aprender a utilizar e criar seus murais virtuais.

<https://www.youtube.com/watch?v=wrex5JG9pBo>

[https://www.youtube.com/watch?v=\\_mxJDV-p7e4](https://www.youtube.com/watch?v=_mxJDV-p7e4)



## Ensino Fundamental

### Primavera

*A vida sem amor é  
um livro sem letras,  
uma primavera sem  
flores, uma pintura  
sem cores. Augusto  
Cury*

*Sejamos como a  
primavera que  
renasce cada dia  
mais bela...  
Exatamente porque  
nunca são as  
mesmas  
flores. Clarice  
Lispector*

*Se o inverno  
chegou, a primavera  
não estará distante.  
Percy Bysshe  
Shelley*

*Que a primavera  
venha leve, suave e  
calorosa, enchendo  
de cor o dia-dia e  
iluminando os  
corações  
gelados. Caio  
Fernando Abreu*

*A primavera  
chegará, mesmo  
que ninguém mais  
saiba seu nome,  
nem acredite no  
calendário, nem  
possua jardim para  
recebê-la. Cecília  
Meireles*

*Roube da primavera o  
seu aroma, do verão a  
sensualidade, do  
outono a  
transformação, do  
inverno o recomeço e  
reconstrua-se. Viviane  
Basso*

Mesmo sem as ferramentas virtuais, podemos criar nosso mural artesanal, juntamente a sua família. Vamos lá?

#### Material:

- cartolina ou folha A4;
- uma figura de FLORES;
- papéis coloridos tipo postite ou outro que você tenha em casa;
- canetas color flores, canetinhas, giz de cera;
- cola;
- versos e poesias consultados na internet ou que você ou alguém da família conheça.



## Ensino Fundamental

Faça um mural bem bonito e coloque em um lugar inspirador em sua casa.

### ATIVIDADE 2

Ainda usando a plataforma do Jamboard, selecionamos obras de artes de renomados pintores contemporâneos e de séculos passados: Vincent Willem van Gogh, pintor holandês considerado uma das figuras mais famosas e influentes da história da arte ocidental, 1853/1890. Oscar-Claude Monet, pintor francês e o mais célebre entre os pintores impressionistas, 1840/1926, sempre usando obras com flores que inspiram a Primavera. Tarsila de Aguiar do Amaral, desenhista e tradutora brasileira e uma das figuras centrais da pintura e da primeira fase do movimento modernista no Brasil, 1886/1973.



Guignard

### ARTE EM FLORES



Van Gogh



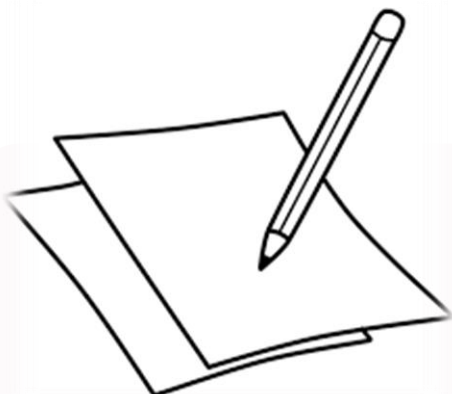
Romero Britto



Valquíria Barros



Edmundo Cavalcanti



## Ensino Fundamental

### Vamos reproduzir algumas obras?

Aqui deixamos dois exemplos como sugestão. Podem usar as cores reais da obra ou criar como preferirem. Vamos lá? Basta imprimir seu desenho e mãos à obra.

Não sendo possível imprimir, exercite mais ainda sua imaginação, desenhe você mesmo.

## Reproduzindo telas



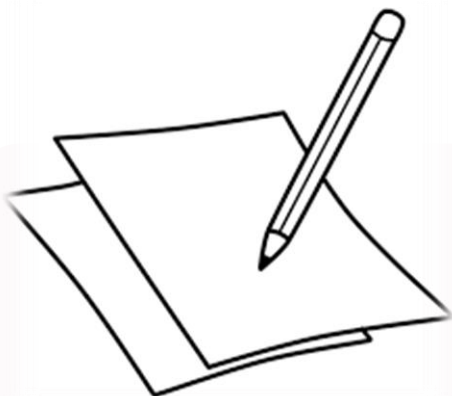
Claude Monet- O jardim florido, 1866.

Esta pintura retrata um jardim da cidade francesa de Dainte-Adress, no Canal Inglês. Atualmente se encontra no Musée d'Orsay, em Paris

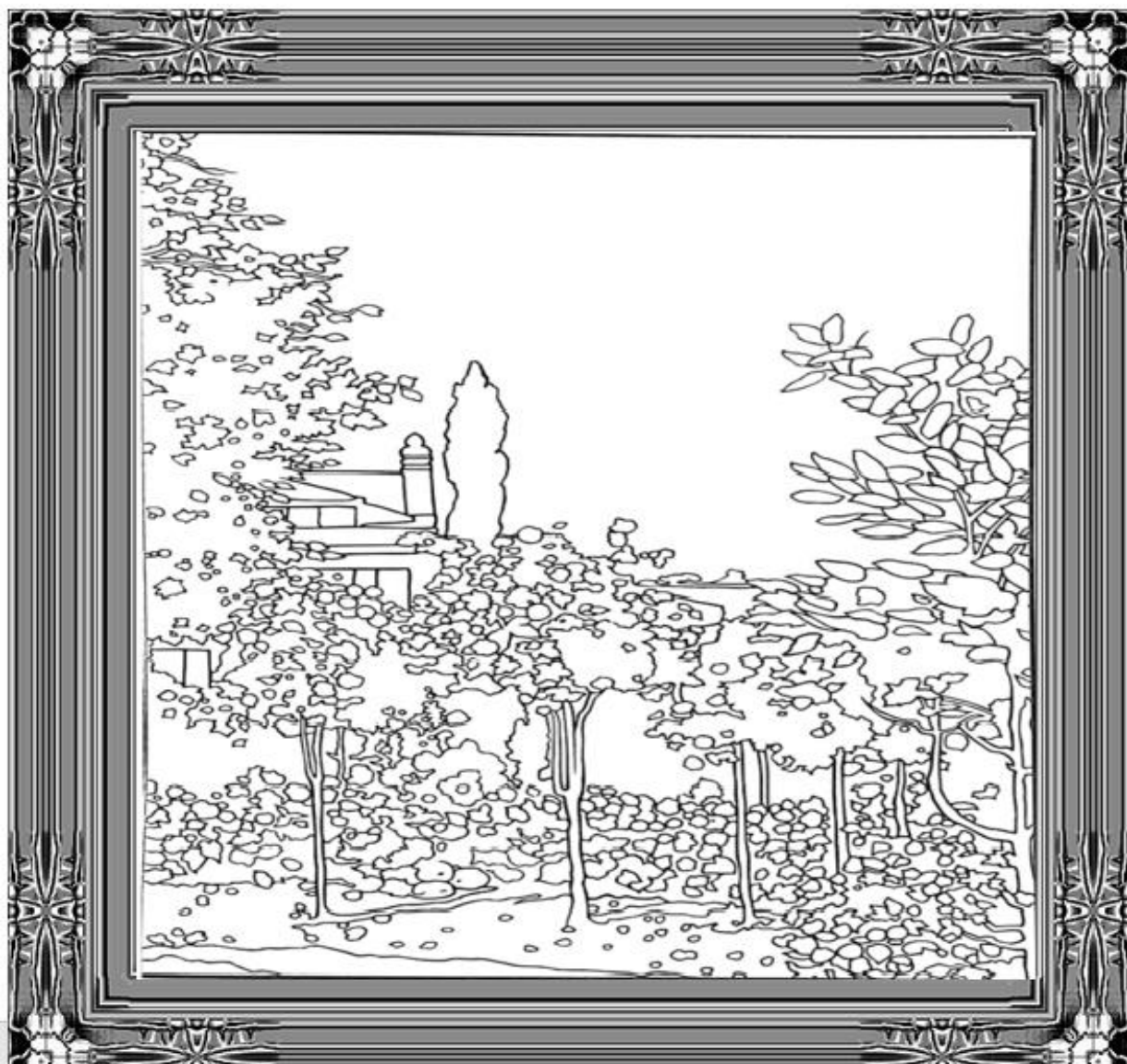


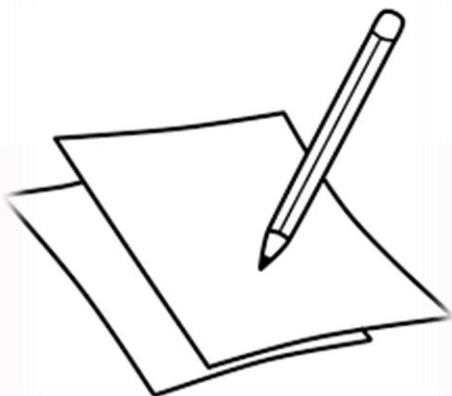
Tarsila Amaral, 1927

O título alude ao conhecido arbusto ornamental brasileiro. Originalmente o Manacá possui apenas uma cor, mas na obra a artista explora tonalidades extras. A obra apresenta ainda uma liberdade artística presente nas pétalas desiguais, que caracterizam a representação de arte.

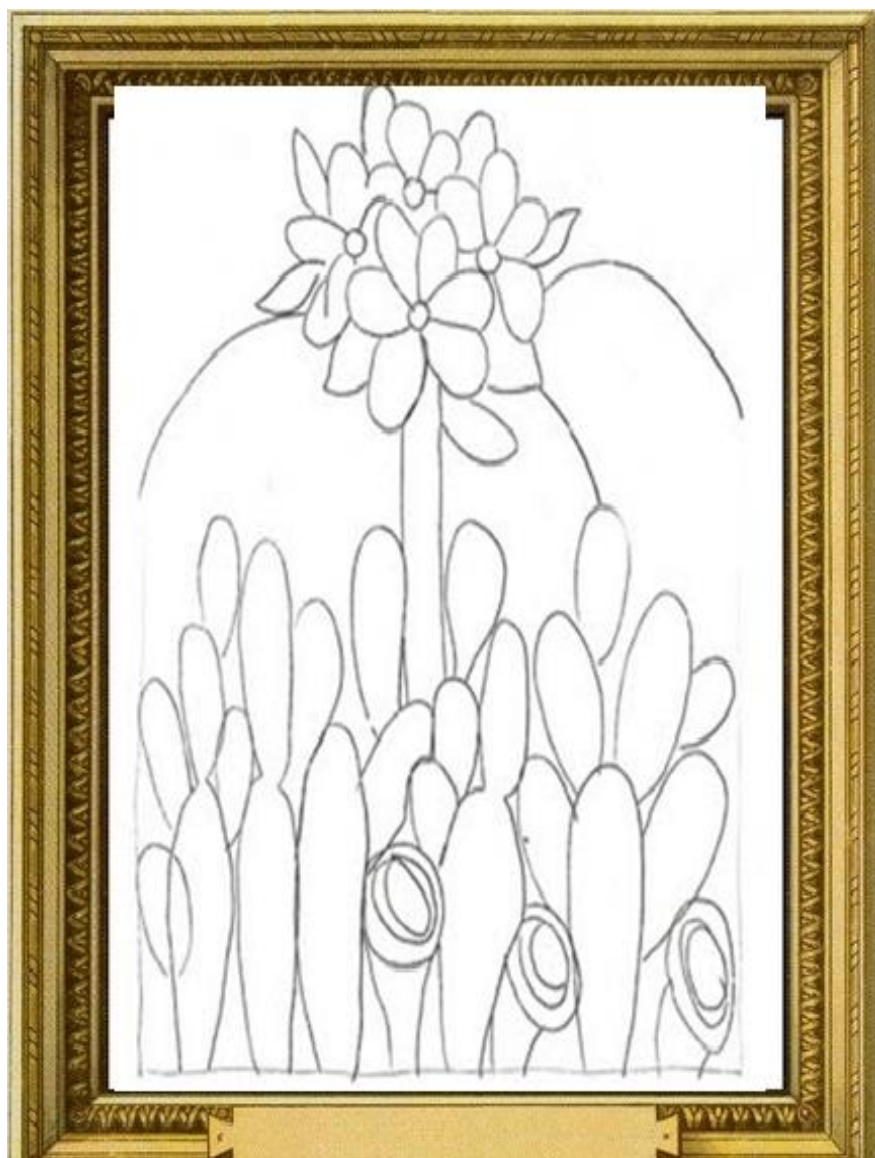


## Ensino Fundamental





## Ensino Fundamental







## Ensino Fundamental

No poema Primaveras, Casimiro de Abreu expressa que “A Primavera é a estação dos risos”. Convidamos a você a leitura oral do trecho do poema “Primavera”. Leia com bastante expressividade e entonação!

A Primavera é a estação dos risos,  
Deus fita o mundo com celeste afago,  
Tremem as folhas e palpita o lago  
Da brisa louca aos amorosos frisos.

Para visualizar a declamação deste poema completo, acesse o link:  
<https://www.youtube.com/watch?v=Jl0jOnCBppA>

Já Beto Guedes, em sua canção, traz outra bonita reflexão. Ouça a música a seguir e observe os sentimentos que ela desperta em você.

[https://youtu.be/JCd\\_ax](https://youtu.be/JCd_ax)

Destacamos a seguinte estrofe:





## Ensino Fundamental

Qual a relação da estrofe com o momento atual que vivenciamos diante à pandemia do COVID-19? (converse com sua família a respeito).

Sol, música, ritmos, alegria, Primavera... palavras distintas, mas que se entrelaçam. Em nosso cotidiano, conseguimos perceber poesia em suas diversas manifestações? Para essa percepção, propomos a leitura interativa do livrinho "A canção dos pássaros".

<https://www.euleioparaumacrianca.com.br/historias/a-cancao-dos-passaros/>

### **Passo a passo para a leitura:**

- Ao abrir o link proposto, clique em: VER AGORA;
- Leia as dicas apresentadas para uma boa leitura e clique em: ENTENDI;
- Em seguida, é só ir mudando as páginas, clicando na seta, para baixo, do computador ou ir alterando com o toque no celular.

Após a leitura do livro, responda em seu caderno:

- 1) Pode-se afirmar que há poesia no livro "A canção dos pássaros"?
- 2) Você já conhecia os ritmos de música citados no livro?
- 3) Qual é o ritmo musical de que você mais gosta?
- 4) Experimente cantar a canção do livro que você acabou de ler, modificando o ritmo da música para outro ritmo de sua preferência.

Agora, você será direcionado a um aplicativo chamado **Wordwall**. Basta clicar no link a seguir e, com o mouse do computador ou o toque no celular, arrastar e soltar cada palavra-chave ao lado de sua definição.

<https://wordwall.net/play/4163/238/995>



## Ensino Fundamental

Nesta recomendação pedagógica, buscamos exercitar as habilidades de experimentar e analisar diferentes formas de expressão artística; identificar e manipular diferentes tecnologias e recursos digitais para acessar; apreciar, produzir, registrar e compartilhar práticas e repertórios artísticos, de modo reflexivo, ético e responsável; analisar, em textos literários, referências, explícitas ou implícitas, a outros textos, no nível temático; analisar formas e conteúdos de textos publicados em suportes impressos on-line e a sua relação com o leitor; interpretar, em textos em versos, efeitos de sentido produzidos pelo uso de recursos expressivos sonoros, semânticos e gráfico e espaciais.

### Referências Bibliográficas:

<https://www.estudopratico.com.br/> Acesso em 22 de set.2020

<https://brasilecola.uol.com.br/geografia/Primavera.htm> Acesso em 22 de set.2020

<https://blog.poemese.com/Primavera-a-estacao-de-quem-conjuga-o-verbo-poemar/> Acesso em 22 de set.2020

<https://www.opensador.com> Acesso em 22 de set.2020

<https://www.infoescola.com/clima/Primavera/>

Adaptação do texto de Ana Lucia Santana. Acesso em 22 de set.2020

